

PEDOMAN PELAKSANAAN

INNOVATION EXHIBITION AND COMPETITION 2026

Integrasi Sawit-Ternak Presisi



*Sawit-Ternak Presisi: Inovasi, Keberlanjutan,
dan Transformasi Agro-Industri*



Pusat Studi INSTA PRESISI
Politeknik Negeri Tanah Laut

Program Pengembangan Sentra Edukasi Sains dan Teknologi
Integrasi Sawit-Ternak untuk Meningkatkan
Literasi Saintek Presisi Masyarakat



Skala Nasional • Agustus-Oktober 2026



instapresisi-politala.com



[insta_presisi](https://www.instagram.com/insta_presisi)



[insta-presisi](https://www.youtube.com/insta-presisi)

LATAR BELAKANG

Integrasi sawit-ternak memiliki potensi besar dalam mendukung pengembangan agroindustri yang efisien, berkelanjutan, dan berbasis pemanfaatan sumber daya lokal. Sistem ini memungkinkan pemanfaatan hasil samping perkebunan dan peternakan secara lebih optimal, sekaligus mendorong penerapan ekonomi sirkular, peningkatan produktivitas, dan pengurangan limbah.

Perkembangan teknologi juga membuka peluang penerapan sistem integrasi yang lebih presisi melalui pemanfaatan teknologi digital, pertanian presisi, Internet of Things, pengolahan limbah, biochar, pupuk lepas lambat, serta berbagai inovasi lainnya. Pengembangan tersebut perlu didukung tidak hanya dari aspek teknologi, tetapi juga dari sisi kelayakan ekonomi, keberlanjutan lingkungan, pemberdayaan masyarakat, dan peluang penerapannya dalam agroindustri.

Mahasiswa dan siswa memiliki peran penting dalam melahirkan gagasan, penelitian, dan inovasi yang mampu menjawab berbagai tantangan tersebut. Karya yang dihasilkan perlu memperoleh ruang untuk diuji, dipresentasikan, mendapatkan masukan, serta diperkenalkan kepada masyarakat agar tidak hanya berhenti sebagai dokumen akademik.

Atas dasar tersebut, **Innovation Exhibition and Competition Integrasi Sawit-Ternak Presisi 2026** diselenggarakan sebagai wadah kompetisi ilmiah, presentasi, penjurian, pameran karya, Seminar Nasional, dan diseminasi inovasi. Finalis tidak hanya menyampaikan karya melalui naskah dan presentasi, tetapi juga melalui poster ilmiah, infografis, video edukasi, dan media komunikasi lainnya yang dapat diakses dan dipahami oleh publik.

Melalui kegiatan ini, Pusat Studi INSTA PRESISI Politeknik Negeri Tanah Laut diharapkan dapat mendorong lahirnya inovasi generasi muda, memperkuat literasi sains dan teknologi, serta membangun jejaring antara pelajar, mahasiswa, akademisi, pemerintah, industri, praktisi, dan masyarakat dalam mendukung pengembangan integrasi sawit-ternak dan agroindustri yang inovatif dan berkelanjutan.

TEMA DAN SUBTEMA

3.1 Tema Utama

“ Sawit-Ternak Presisi: Inovasi, Keberlanjutan, dan Transformasi Agro-Industri ”

3.2 Subtema LKTI Mahasiswa S1/D4

1.		1. Teknologi dan inovasi dalam SISKa, termasuk IoT, precision farming, biochar, dan slow-release fertilizer.	
2.		2. Keberlanjutan lingkungan, termasuk pengelolaan limbah, ekonomi sirkular, dan mitigasi emisi.	
3.		3. Kelayakan ekonomi, termasuk business model, value chain, dan akses pasar.	
4.		4. Aspek sosial dan pemberdayaan, termasuk community engagement, capacity building, dan inclusive growth.	
5.		5. Tren digital dan smart agriculture, termasuk digitalisasi supply chain dan big data analytics.	

3.3 Subtema Esai SMA/SMK

1.		1. Peran Saya dalam Transformasi Agro-Industri Indonesia.	
2.		2. SISKa sebagai Solusi Pertumbuhan Ekonomi Lokal.	
3.		3. Teknologi, Lingkungan, dan Masyarakat: Sebuah Keseimbangan.	
4.		4. Entrepreneurship dan Agro-Industri: Peluang untuk Generasi Milenial.	



INOVASI • KEBERLANJUTAN • TRANSFORMASI

TUJUAN KEGIATAN

Kegiatan **Innovation Exhibition and Competition Integrasi Sawit-Ternak Presisi 2026** bertujuan untuk menggali dan mengembangkan hasil riset, inovasi, serta pemikiran kritis mahasiswa dan siswa dalam bidang integrasi sawit-ternak presisi dan agroindustri berkelanjutan. Melalui kegiatan ini, peserta diharapkan mampu meningkatkan kemampuan dalam menulis, mempresentasikan, serta mendiseminasikan gagasan ilmiah secara sistematis dan bertanggung jawab.

Kegiatan ini juga menyediakan ruang bagi peserta untuk menampilkan karya, memperoleh umpan balik dari pakar, mengikuti proses pendampingan, serta membangun jejaring dengan berbagai pihak yang relevan. Selain itu, kegiatan diharapkan dapat meningkatkan literasi publik mengenai teknologi presisi, ekonomi sirkular, keberlanjutan lingkungan, serta transformasi agroindustri.

Secara kelembagaan, kegiatan ini turut mendukung penguatan peran **Politeknik Negeri Tanah Laut melalui Pusat Studi INSTA PRESISI** sebagai pusat pengembangan inovasi, kolaborasi, dan diseminasi sains dan teknologi dalam bidang integrasi sawit-ternak serta agroindustri berkelanjutan.

KATEGORI DAN PERSYARATAN PESERTA

Kompetisi LKTI Mahasiswa

- Peserta merupakan mahasiswa aktif program S1 atau D4 pada perguruan tinggi di Indonesia yang dibuktikan dengan kartu mahasiswa atau surat keterangan aktif.
- Peserta berbentuk tim yang terdiri atas 2-3 mahasiswa dari satu perguruan tinggi.
- Setiap tim menunjuk satu ketua dan dapat didampingi satu dosen pembimbing.
- Satu peserta hanya dapat menjadi ketua pada satu karya, tetapi dapat menjadi anggota pada paling banyak satu karya lain.
- Setiap tim hanya diperbolehkan mengirimkan satu naskah LKTI.

Kompetisi Esai SMA/SMK

- Peserta merupakan siswa aktif SMA/SMK/ sederajat di Indonesia yang dibuktikan dengan kartu pelajar atau surat keterangan aktif.
- Peserta mengikuti kompetisi secara individu atau tim maksimal 2 siswa.
- Peserta dapat didampingi satu guru pembimbing.
- Setiap peserta hanya diperbolehkan mengirimkan satu esai.

Ketentuan Umum

- Karya harus asli, bukan hasil plagiarisme, belum pernah menjadi juara pada kompetisi lain, dan tidak sedang diikuti sertakan pada kompetisi lain selama proses penilaian.
- Karya tidak boleh mengandung ujaran kebencian, diskriminasi, pornografi, kekerasan, atau materi yang melanggar hukum dan etika.
- Peserta wajib mengikuti seluruh tahapan dan mematuhi keputusan panitia serta dewan juri.

- Karya dapat menggunakan bahasa Indonesia; istilah asing dicetak miring apabila belum memiliki padanan yang lazim.

TIMELINE KEGIATAN



PENDAFTARAN DAN DOKUMEN PERSYARATAN

Mekanisme Pendaftaran

1. Peserta membuat akun melalui laman pendaftaran resmi (<https://www.instapresisi-politala.com/>)
2. Peserta memilih kategori, melengkapi biodata, dan mengunggah dokumen persyaratan.

3. Setelah akun berhasil dibuat, peserta masuk ke dashboard pendaftaran dan memastikan kategori kompetisi yang dipilih sudah sesuai.
4. Peserta melengkapi biodata ketua/peserta, anggota tim apabila ada, asal institusi, kontak aktif, serta data dosen/guru pembimbing. Peserta juga mengunggah dokumen identitas atau surat keterangan aktif sesuai kategori.
5. Peserta melakukan pembayaran biaya registrasi sesuai kategori melalui metode pembayaran yang diinformasikan pada laman atau dashboard resmi INSTA PRESISI.

Biaya Registrasi

Kategori Kompetisi	Biaya Registrasi
LKTI Mahasiswa S1/D4	Rp30.000 per tim
Esai SMA/SMK	Rp20.000 per pendaftaran/karya berlaku untuk peserta individu maupun tim

6. Setelah pembayaran, peserta mengunggah bukti pembayaran pada menu yang tersedia. Bukti pembayaran harus jelas, dapat dibaca, dan sesuai dengan kategori yang dipilih.
7. Peserta melengkapi seluruh dokumen administrasi yang dipersyaratkan. Sistem akan memeriksa kelengkapan data dan status pembayaran.
8. Menu Submit Naskah hanya dapat diakses setelah biodata, dokumen administrasi, dan bukti pembayaran telah lengkap serta berstatus terverifikasi pada sistem.
9. Setelah akses Submit Naskah terbuka, peserta mengunggah naskah PDF sesuai template, kategori, dan ketentuan penamaan berkas.
10. Peserta memastikan seluruh berkas dapat dibuka dan informasi yang tercantum sesuai dengan dokumen identitas.
11. Pendaftaran dan pengumpulan naskah dinyatakan selesai setelah sistem menampilkan status berhasil dan/atau bukti/nomor registrasi.

Dokumen Wajib LKTI

- Naskah LKTI dalam format PDF menggunakan template resmi panitia.
- Biodata ketua dan setiap anggota tim, serta kartu mahasiswa atau surat keterangan aktif.
- Biodata dosen pembimbing, Surat Pernyataan Ketua Tim, dan Lembar Persetujuan Pembimbing sesuai template Lampiran.
- Bukti pembayaran biaya registrasi Rp30.000 per tim.
- Bukti pemeriksaan kemiripan, apabila diwajibkan oleh panitia.

Dokumen Wajib Esai

- Naskah Esai dalam format PDF menggunakan template resmi panitia.
- Biodata peserta/anggota tim, serta kartu pelajar atau surat keterangan aktif.
- Biodata guru pembimbing, Surat Pernyataan Ketua Tim/Peserta, dan Lembar Persetujuan Pembimbing sesuai template Lampiran.
- Bukti pembayaran biaya registrasi Rp20.000 per pendaftaran/karya.
- Bukti pemeriksaan kemiripan, apabila diwajibkan oleh panitia.

Penamaan Berkas

Format Penamaan
Naskah utama: LKTI_KodeTim_NamaKetua_AsalInstitusi_JudulSingkat.pdf ESAI_KodePeserta_NamaPeserta_AsalSekolah_JudulSingkat.pdf Dokumen pendukung: KATEGORI_Kode_JENISBERKAS.pdf

KETENTUAN NASKAH LKTI

Komponen	Ketentuan
Panjang	5-10 halaman, tidak termasuk sampul dan lampiran; daftar pustaka termasuk dalam batas halaman.
Ukuran kertas	A4.
Margin	Kiri 4 cm; kanan 3 cm; atas 3 cm; bawah 3 cm.
Huruf	Times New Roman 12 pt; judul 14 pt tebal.
Spasi	1,15; paragraf rata kiri-kanan; jarak antartagraf 6 pt.
Abstrak	200-250 kata dan 3-5 kata kunci.
Sistem sitasi	APA edisi ke-7 secara konsisten.
Format berkas	PDF

Jenis Karya yang Dapat Diajukan

Naskah dapat berbasis hasil penelitian, kajian terapan, desain teknologi, model bisnis, program pemberdayaan, atau gagasan inovatif. Peserta wajib menjelaskan jenis karya dan menyesuaikan struktur metode serta hasil/pembahasan secara logis. Klaim efektivitas harus didukung data, literatur, simulasi, prototipe, atau argumentasi yang dapat dipertanggungjawabkan.

Berikut rubrik penilaian naskah LKTI :

No.	Kriteria Penilaian	Indikator Utama	Bobot
1	Relevansi dan ketajaman permasalahan	Kesesuaian dengan tema/subtema; kejelasan masalah; urgensi; tujuan; dan kontribusi karya.	10
2	Landasan ilmiah dan kualitas referensi	Ketepatan konsep; penggunaan penelitian terdahulu; kualitas dan relevansi sumber; serta kemampuan menunjukkan kesenjangan yang dijawab.	15
3	Metode atau pendekatan	Kejelasan desain, sumber data, tahapan, metode analisis atau proses pengembangan inovasi; serta kesesuaian metode dengan tujuan.	15
4	Kebaruan dan orisinalitas inovasi	Keunikan gagasan; unsur pembeda; kreativitas; dan nilai tambah dibanding pendekatan yang telah ada.	20
5	Kualitas hasil dan pembahasan	Kedalaman analisis; hubungan bukti/data dengan klaim; konsistensi argumentasi; serta kejelasan mekanisme kerja inovasi.	15
6	Kelayakan implementasi	Realisme penerapan; kebutuhan sumber daya; tahapan; risiko; indikator keberhasilan; serta potensi replikasi.	10
7	Dampak dan keberlanjutan	Manfaat ekonomi, lingkungan, dan sosial; kontribusi terhadap SSKA/agroindustri; serta keberlanjutan jangka panjang.	10
8	Sistematika dan kualitas penulisan ilmiah	Struktur; bahasa ilmiah; keterbacaan; konsistensi sitasi APA 7; penggunaan tabel/gambar; dan ketepatan daftar pustaka.	5
TOTAL			100

KETENTUAN NASKAH ESAI

Komponen	Ketentuan
Panjang	2.500-3.000 kata, tidak termasuk daftar pustaka.
Ukuran kertas	A4.
Margin	Kiri 4 cm; kanan 3 cm; atas 3 cm; bawah 3 cm.
Huruf	Times New Roman 12 pt; judul 14 pt tebal.
Spasi	1,15; paragraf rata kiri-kanan; jarak antarpagraf 6 pt.
Struktur	Judul; pendahuluan; pembahasan/argumentasi; gagasan atau rekomendasi; penutup; daftar pustaka.
Sistem sitasi	APA edisi ke-7 secara konsisten.
Format berkas	PDF

Esai harus menunjukkan sudut pandang penulis, memiliki alur argumentasi yang kuat, menggunakan bukti atau sumber terpercaya, dan menawarkan gagasan yang relevan dengan konteks agroindustri, SISKAs, teknologi, lingkungan, masyarakat, atau kewirausahaan. Esai bukan sekadar rangkuman literatur. Berikut rubrik penilaian naskah esai

No.	Kriteria Penilaian	Indikator Utama	Bobot
1	Relevansi dengan tema dan ketajaman isu	Kesesuaian dengan tema/subtema; kejelasan persoalan; urgensi; dan konteks permasalahan.	15
2	Orisinalitas dan kekuatan sudut pandang	Keunikan perspektif; kreativitas; dan kemampuan melihat persoalan secara kritis.	20
3	Kualitas argumentasi dan alur pemikiran	Logika; konsistensi pendapat; hubungan antargagasan; serta kemampuan membangun argumentasi yang kuat.	25
4	Penggunaan data, fakta, dan sumber terpercaya	Relevansi bukti; kredibilitas sumber; serta kemampuan menggunakan bukti untuk mendukung argumentasi.	15
5	Kualitas gagasan/rekomendasi	Kejelasan solusi; relevansi; realisme; potensi penerapan; dan manfaat yang ditawarkan.	15
6	Sistematika, bahasa, dan teknik penulisan	Struktur tulisan; efektivitas bahasa; keterbacaan; konsistensi sitasi APA 7; dan ketepatan daftar pustaka.	10
TOTAL			100

INTEGRITAS AKADEMIK DAN PENGGUNAAN KECERDASAN ARTIFISIAL

- Peserta bertanggung jawab penuh atas isi, data, kutipan, referensi, gambar, dan seluruh klaim dalam karya.
- Kemiripan naskah maksimum 25% setelah pengecualian daftar pustaka dan kutipan langsung yang benar. Indikasi plagiarisme substantif dapat menyebabkan diskualifikasi tanpa bergantung pada persentase.
- Penggunaan aplikasi kecerdasan artifisial generatif diperbolehkan secara terbatas untuk penggalian ide, pemeriksaan tata bahasa, atau penyempurnaan penyajian.
- Kecerdasan artifisial tidak boleh digunakan untuk memalsukan data, menciptakan referensi yang tidak ada, menghasilkan keseluruhan karya tanpa kontribusi intelektual peserta, atau menyamarkan plagiarisme.
- Peserta wajib mengungkapkan penggunaan AI pada lembar pernyataan, termasuk nama alat dan bentuk bantuan yang digunakan.
- Panitia berhak meminta klarifikasi, data pendukung, catatan proses, atau melakukan wawancara untuk memverifikasi kepengarangan dan orisinalitas karya.

PROSES SELEKSI DAN PENJURIAN

Seleksi Administrasi

Tim administrasi memeriksa identitas, status peserta, kesesuaian kategori, kelengkapan dokumen, format, panjang naskah, orisinalitas, dan keterbacaan berkas. Karya yang tidak memenuhi persyaratan kritis dinyatakan tidak lolos administrasi.

Penilaian Substansi

- Setiap naskah dinilai oleh minimal dua penilai independen menggunakan rubrik resmi. Penilaian naskah LKTI menggunakan Lampiran G, sedangkan penilaian naskah Esai menggunakan Lampiran I.
- Penilai memberikan skor 1-5 pada setiap kriteria.
- Penilai wajib menyatakan konflik kepentingan. Karya dialihkan kepada penilai lain apabila terdapat hubungan yang dapat memengaruhi objektivitas.
- Nilai naskah merupakan rata-rata nilai penilai setelah proses validasi dan dinyatakan dalam skala 0-100.
- Apabila selisih nilai total antarpemilai mencapai 15 poin atau lebih, koordinator penilai melakukan kalibrasi dan dapat menunjuk penilai ketiga.
- Dewan juri menetapkan 9 finalis pada setiap kategori melalui rapat dan berita acara.

Penilaian Final

Pemenang utama ditentukan berdasarkan gabungan Nilai Naskah dan Nilai Presentasi Final. Komposisi Nilai Akhir adalah 60% Nilai Naskah dan 40% Nilai Presentasi.

Rumus Nilai Akhir

$$\text{Nilai Akhir} = (\text{Nilai Naskah} \times 60\%) + (\text{Nilai Presentasi} \times 40\%)$$

Penetapan Peringkat

- Peringkat ditetapkan berdasarkan nilai akhir tertinggi.
- Jika terdapat Nilai Akhir yang sama, mekanisme penentuan peringkat saat nilai sama dibedakan menurut kategori. Untuk LKTI, urutan ditentukan berdasarkan nilai Kebaruan/Orisinalitas, kemudian Kelayakan Implementasi dan Dampak, lalu Penguasaan Materi/Tanya Jawab. Untuk Esai, urutan ditentukan berdasarkan Orisinalitas/Sudut Pandang, kemudian Kualitas Gagasan/Rekomendasi dan Dampak, lalu Penguasaan Isu/Tanya Jawab.
- Apabila masih sama, dewan juri menetapkan hasil melalui musyawarah yang dicatat dalam berita acara.
- Keputusan dewan juri bersifat final dan tidak dapat diganggu gugat.

KEWAJIBAN FINALIS

Setiap finalis wajib mengikuti Rapat Teknis, pendampingan, gladi bersih, Presentasi Final Daring tanggal 17 Oktober 2026, serta rangkaian Seminar Nasional, Pameran Karya, Penghargaan, dan Inaugurasi tanggal 19 Oktober 2026. Finalis menyiapkan paket luaran berikut:

Luaran	Spesifikasi Minimum
Video edukasi	Durasi 3-5 menit; ringkasan gagasan; narasi, teks layar, dan visual layak publikasi.
Poster ilmiah	Ukuran A1; memuat masalah, tujuan, metode/pendekatan, inovasi/hasil, dampak, dan kontak; diserahkan sebagai PDF beresolusi tinggi untuk kebutuhan pameran fisik dan galeri digital.
Infografis/ Ringkasan Visual	Format media sosial; memuat inti gagasan secara ringkas dan mudah dipahami; disiapkan untuk pameran karya, galeri digital, dan kanal publikasi resmi.
Abstrak final	Abstrak yang telah diperbaiki untuk katalog/prosiding.
Bahan presentasi	Format PDF; rasio 16:9; diserahkan sesuai tenggat untuk ditampilkan oleh operator panitia.
Profil finalis	Nama, institusi, foto, biodata singkat, dan informasi pembimbing.

Format dan Teknis Presentasi Final Daring

- Presentasi Final Daring dilaksanakan pada 17 Oktober 2026 melalui Zoom. Finalis, Dewan Juri, dan panitia terlebih dahulu berada pada Ruang Utama Zoom untuk pemeriksaan teknis, kemudian diarahkan ke dua Ruang Final Daring yang berjalan paralel, yaitu Ruang Final Daring LKTI dan Ruang Final Daring Esai.

- Alokasi waktu setiap finalis adalah 15 menit: 10 menit presentasi, 4 menit tanya jawab bersama Dewan Juri, dan 1 menit transisi.
- Finalis wajib menggunakan berkas presentasi PDF yang telah diserahkan kepada panitia. Operator menampilkan bahan presentasi untuk menjaga kelancaran teknis. Tampilan Zoom dibuat seragam dengan video pembuka, identitas finalis, judul karya, tampilan presentasi, indikator waktu, dan transisi antarpeserta. Perubahan berkas pada hari pelaksanaan hanya diperbolehkan atas persetujuan panitia.
- Ketua tim LKTI menjadi presenter utama dan anggota tim dapat membantu menjawab pertanyaan. Peserta Esai mempresentasikan karya sesuai komposisi tim yang didaftarkan. Finalis wajib menyalakan kamera selama presentasi dan tanya jawab, menggunakan nama akun sesuai format panitia, serta memastikan perangkat dan koneksi telah diuji pada gladi bersih.
- Hari Pertama difokuskan hanya pada presentasi final dan penjurian. Setelah seluruh finalis selesai, Dewan Juri melakukan pleno dan validasi nilai secara tertutup. Hasil penjurian disimpan oleh sekretariat dan tidak diumumkan pada hari yang sama. Pengumuman pemenang dilaksanakan pada Hari Kedua, 19 Oktober 2026.

Mekanisme Presentasi Final Daring - 17 Oktober 2026

Hari Pertama dilaksanakan sepenuhnya secara daring dan difokuskan pada presentasi serta penjurian finalis. Dua Ruang Final Daring dibuka secara paralel untuk kategori LKTI dan Esai. Setiap ruang diikuti oleh 9 finalis, Dewan Juri, moderator, operator presentasi, pengatur waktu, penghubung finalis, administrator nilai, dan tim dokumentasi.

Setiap finalis memperoleh alokasi 15 menit yang terdiri atas 10 menit presentasi, 4 menit tanya jawab bersama Dewan Juri, dan 1 menit transisi. Dengan 9 finalis pada setiap kategori, masing-masing ruang membutuhkan 135 menit. Kedua kategori berjalan bersamaan agar seluruh presentasi selesai dalam rentang waktu yang sama.

Dewan Juri memberikan nilai langsung menggunakan rubrik resmi. Sekretariat merekap nilai sejak finalis pertama selesai. Setelah presentasi terakhir, Dewan Juri melakukan pleno dan validasi akhir secara tertutup. Hasil dikunci dan baru diumumkan pada Hari Kedua, 19 Oktober 2026.

Mekanisme Seminar Nasional, Pameran Karya, dan Inaugurasi - 19 Oktober 2026

Hari Kedua dilaksanakan secara luring di lokasi kegiatan sebagai ruang diseminasi, apresiasi, dan pertemuan publik. Seminar Nasional menghadirkan 2 narasumber dengan pemaparan terstruktur, dilanjutkan diskusi panel dan tanya jawab. Target peserta sekitar 150 orang dari unsur mahasiswa, pelajar, akademisi, pemerintah, industri, praktisi, mitra, dan masyarakat umum.

- Selama Hari Kedua, panitia menyediakan area Pameran Karya Finalis yang menampilkan 18 karya dari kategori LKTI dan Esai. Materi pameran mencakup poster ilmiah, infografis, video edukasi, abstrak final, profil finalis, dan ringkasan inovasi. Materi dapat ditampilkan melalui panel poster, layar digital, serta kode QR yang terhubung ke Galeri Pameran Digital.

- Pameran berlangsung sejak registrasi hingga sebelum sesi penghargaan. Peserta Seminar Nasional dapat mengunjungi area pameran pada waktu registrasi, rehat, setelah seminar, dan saat ISHOMA. Finalis tidak diwajibkan hadir secara luring; karya mereka tetap dipamerkan oleh panitia, sedangkan keikutsertaan finalis pada sesi Inaugurasi dapat dilakukan secara daring apabila tidak hadir di lokasi.

Pengunjung dapat mengeksplorasi karya secara mandiri, menonton video, membaca poster dan infografis, serta memberikan suara untuk Inovasi Favorit melalui kode QR. Pemungutan suara ditutup sebelum sesi penghargaan agar panitia memiliki waktu untuk memvalidasi suara.

Hasil Juara I-III berasal dari nilai yang telah dikunci pada Hari Pertama. Pada Hari Kedua, panitia mengumumkan Penghargaan Khusus dan Penghargaan Utama setelah seluruh proses validasi selesai. Rangkaian dilanjutkan dengan Inaugurasi Finalis dan Pemenang sebagai bentuk apresiasi simbolik terhadap seluruh finalis.

Panitia Hari Kedua minimal menyiapkan koordinator acara, moderator seminar, operator audiovisual, petugas area pameran, petugas Galeri Pameran Digital, petugas pemungutan suara, dokumentasi, dan sekretariat penghargaan. Susunan ini memastikan Seminar Nasional, pameran, pengumuman pemenang, dan Inaugurasi berjalan terkoordinasi.

PENGHARGAAN

Penghargaan kegiatan terdiri atas Penghargaan Utama dan Penghargaan Khusus. Penghargaan Utama diberikan berdasarkan Nilai Akhir kompetisi, sedangkan Penghargaan Khusus diberikan melalui penilaian terpisah dan tidak memengaruhi peringkat Juara I-III.

Penghargaan Utama

Pada setiap kategori ditetapkan Juara I, Juara II, dan Juara III. Proposal program mengalokasikan total insentif sebesar Rp10.000.000 untuk kategori LKTI dan Rp5.000.000 untuk kategori Esai. Pembagian berikut digunakan sebagai rancangan operasional dan harus disahkan panitia:

Kategori	Peringkat	Rancangan Insentif
LKTI	Juara I	Rp5.000.000
LKTI	Juara II	Rp3.000.000
LKTI	Juara III	Rp2.000.000
Esai	Juara I	Rp2.500.000
Esai	Juara II	Rp1.500.000
Esai	Juara III	Rp1.000.000

Penghargaan Khusus

Penghargaan Khusus diberikan untuk mengapresiasi kualitas komunikasi ilmiah, kemampuan presentasi, serta daya tarik inovasi di mata publik. Penghargaan ini terdiri atas:

Penghargaan Khusus	Cakupan	Dasar Penetapan
Paket Komunikasi Ilmiah Terbaik	Seluruh finalis LKTI dan Esai	Paket komunikasi ilmiah terpadu: poster, video edukasi, dan infografis/ringkasan visual. Dinilai dengan Rubrik Paket Komunikasi Ilmiah Terbaik pada Lampiran tidak memengaruhi Nilai Akhir.
Presenter Terbaik	Seluruh finalis LKTI dan Esai	Performa presentasi dan tanya jawab: penguasaan materi, kejelasan penyampaian, kemampuan tanya jawab, profesionalitas, dan ketepatan waktu. Dinilai dengan Rubrik Presenter Terbaik pada Lampiran
Inovasi Favorit	Seluruh finalis LKTI dan Esai	Pemungutan suara publik melalui area pameran dan Galeri Pameran Digital selama periode resmi; satu suara valid per pengunjung terverifikasi. Tidak menggunakan rubrik Dewan Juri dan tidak memengaruhi peringkat Juara I-III.

Seluruh finalis memperoleh sertifikat dan medali penghargaan sesuai dukungan anggaran. Penghargaan Khusus dirancang sebagai penghargaan lintas kategori dan masing-masing diberikan kepada satu finalis/tim dari seluruh finalis, kecuali panitia menetapkan ketentuan lain sebelum tahap final. Bentuk apresiasi atau insentif Penghargaan Khusus ditetapkan panitia dan diumumkan secara transparan sebelum penilaian final.

Seluruh Penghargaan Khusus dan Penghargaan Utama diumumkan pada Hari Kedua, 19 Oktober 2026, setelah hasil penjurian Hari Pertama, validasi nilai, dan verifikasi pemungutan suara selesai.

HAK CIPTA, PUBLIKASI, DAN DATA PESERTA

- Hak cipta karya tetap berada pada peserta.
- Peserta memberikan izin non-eksklusif kepada penyelenggara untuk memuat abstrak, poster, infografis, video, dan naskah pada katalog/prosiding, galeri digital, media sosial, serta publikasi kegiatan dengan mencantumkan nama penulis.
- Peserta wajib memastikan penggunaan gambar, musik, data, dan materi pihak lain telah sesuai izin atau lisensi.
- Data peserta digunakan untuk administrasi, komunikasi, sertifikasi, publikasi finalis/pemenang, dan pelaporan program sesuai kebutuhan kegiatan.

DISKUALIFIKASI DAN SANKSI

- Memberikan data atau dokumen palsu.
- Melakukan plagiarisme, fabrikasi, falsifikasi data, atau pelanggaran hak cipta.
- Tidak memenuhi status peserta atau kategori kompetisi.

- Mengirimkan karya yang telah menjadi juara atau sedang diikutsertakan pada kompetisi lain selama proses penilaian.
- Tidak mengumpulkan luaran finalis sampai tenggat tanpa alasan yang diterima panitia.
- Tidak hadir pada presentasi final tanpa persetujuan tertulis panitia.
- Melakukan tindakan yang mengganggu integritas, keamanan, atau ketertiban kegiatan.

Sanksi dapat berupa peringatan, pembatalan status peserta/finalis, pencabutan gelar juara, pengembalian hadiah, dan/atau pemberitahuan kepada institusi asal sesuai tingkat pelanggaran.

KEBERATAN ADMINISTRATIF

Keberatan hanya dapat diajukan terhadap kesalahan administratif atau teknis, bukan terhadap pertimbangan akademik dewan juri. Keberatan disampaikan secara tertulis melalui kanal resmi paling lambat 1 × 24 jam setelah pengumuman terkait, disertai bukti yang relevan. Panitia memberikan jawaban setelah verifikasi.

KONTAK DAN INFORMASI RESMI

Kanal	Informasi
Laman kegiatan	https://www.instapresisi-politala.com/
Surel	instapresisi@gmail.com
WhatsApp layanan bantuan	+62 852-9871-5306
Instagram/media sosial	@insta_presisi
Alamat sekretariat	Pusat Studi INSTA PRESISI, Politeknik Negeri Tanah Laut, Kabupaten Tanah Laut, Kalimantan Selatan.

Sumber Informasi Resmi

Peserta hanya menggunakan informasi yang dipublikasikan melalui kanal resmi penyelenggara. Perubahan jadwal atau ketentuan dinyatakan berlaku setelah diumumkan secara tertulis oleh panitia.

LAMPIRAN

LAMPIRAN A. BIODATA KETUA, ANGGOTA, DAN PESERTA

BIODATA KETUA, ANGGOTA, DAN PESERTA

Formulir ini diisi oleh setiap peserta, baik kategori LKTI maupun Esai.

No.	Komponen	Isian
1	Kategori	LKTI Mahasiswa / Esai SMA-SMK*
2	Status dalam Tim	Ketua / Anggota / Peserta Individu*
3	Nama Lengkap	
4	NIM / NIS / NISN	
5	Program Studi / Kelas	
6	Perguruan Tinggi / Sekolah	
7	Alamat E-mail	
8	Nomor Telepon/WhatsApp	

Saya menyatakan bahwa seluruh data pada biodata ini benar dan dapat dipertanggungjawabkan. Biodata ini digunakan untuk keperluan administrasi Innovation Exhibition and Competition Integrasi Sawit-Ternak Presisi 2026.

_____, _____ 2026
Peserta,

NIM/NIS/NISN: _____

*Coret yang tidak perlu.

LAMPIRAN B. BIODATA DOSEN/GURU PEMBIMBING

BIODATA DOSEN/GURU PEMBIMBING

Biodata pembimbing dibuat ringkas. Riwayat pendidikan lengkap dan rekam jejak Tri Dharma tidak diwajibkan karena tidak menjadi unsur penilaian kompetisi.

No.	Komponen	Isian
1	Nama Lengkap (dengan gelar)	
2	Status Pembimbing	Dosen Pembimbing / Guru Pembimbing*
3	NIP / NIDN / NUPTK / NIK (jika ada)	
4	Program Studi / Unit / Mata Pelajaran	
5	Perguruan Tinggi / Sekolah	
6	Bidang Keahlian Utama	
7	Alamat E-mail	
8	Nomor Telepon/WhatsApp	

Saya menyatakan bahwa data di atas benar dan saya bersedia mendampingi peserta/tim selama proses kompetisi sesuai ketentuan yang ditetapkan panitia.

_____, _____ 2026
Dosen/Guru Pembimbing,

NIP/NIDN/NUPTK/NIK: _____

*Coret yang tidak perlu.

LAMPIRAN C. SURAT PERNYATAAN KETUA TIM/PESERTA

SURAT PERNYATAAN KETUA TIM/PESERTA

Nama Ketua Tim/Peserta	
NIM / NIS / NISN	
Kategori	LKTI Mahasiswa / Esai SMA-SMK*
Program Studi / Kelas	
Perguruan Tinggi / Sekolah	
Nama Dosen/Guru Pembimbing	
Judul Karya	

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya yang diajukan pada Innovation Exhibition and Competition Integrasi Sawit-Ternak Presisi 2026:

1. Merupakan karya asli peserta/tim, bukan hasil plagiarisme, dan seluruh kontribusi penulis telah dicantumkan secara benar.
2. Belum pernah menjadi juara pada kompetisi lain dan tidak sedang diikuti sertakan pada kompetisi lain selama proses penilaian kegiatan ini.
3. Menggunakan data, kutipan, referensi, gambar, musik, dan materi pihak lain secara bertanggung jawab serta sesuai dengan ketentuan hak cipta dan perizinan yang berlaku.
4. Menggunakan kecerdasan artifisial generatif hanya dalam batas yang diperbolehkan pedoman. Penggunaan AI telah diungkapkan secara jujur dan tidak digunakan untuk memalsukan data, membuat referensi fiktif, menghasilkan keseluruhan karya tanpa kontribusi intelektual peserta, atau menyamarkan plagiarisme.
5. Memberikan izin non-eksklusif kepada penyelenggara untuk menampilkan dan mempublikasikan abstrak, poster, infografis, video, serta materi karya untuk kepentingan edukasi, Pameran Karya Finalis dan Galeri Pameran Digital, katalog/prosiding, dokumentasi, dan publikasi kegiatan dengan tetap mencantumkan nama penulis. Hak cipta karya tetap berada pada peserta.
6. Bersedia mengikuti seluruh tahapan kompetisi, termasuk Rapat Teknis, pendampingan, gladi bersih, Presentasi Final Daring tanggal 17 Oktober 2026, serta rangkaian Seminar Nasional, Pameran Karya, Penghargaan, dan Inaugurasi tanggal 19 Oktober 2026 apabila ditetapkan sebagai finalis.
7. Bersedia menerima sanksi sesuai pedoman apabila di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian terhadap pernyataan ini.
8. Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenarnya untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Mengetahui,
Dosen/Guru Pembimbing

_____, _____ 2026
Yang menyatakan,
Ketua Tim/Peserta

NIP/NIDN/NUPTK/NIK: _____

NIM/NIS/NISN: _____

*Coret yang tidak perlu.

LAMPIRAN D. LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Komponen	Isian
Judul Karya	
Kategori	LKTI Mahasiswa / Esai SMA-SMK*
Nama Ketua/Peserta	
Nama Anggota (jika ada)	
Perguruan Tinggi/Sekolah	
Nama Dosen/Guru Pembimbing	
NIP/NIDN/NUPTK/NIK (jika ada)	

Saya menyatakan telah membaca karya yang diajukan dan menyetujui keikutsertaan peserta/tim pada Innovation Exhibition and Competition Integrasi Sawit-Ternak Presisi 2026. Saya memahami bahwa tanggung jawab atas isi, data, sitasi, orisinalitas, dan integritas karya tetap berada pada peserta/tim. Saya bersedia memberikan pendampingan sesuai kebutuhan selama proses kompetisi.

_____, _____ 2026

Dosen/Guru Pembimbing,

NIP/NIDN/NUPTK/NIK: _____

*Coret yang tidak perlu.

PETUNJUK UMUM PENILAIAN

- Setiap naskah yang lolos seleksi administrasi dinilai oleh minimal dua penilai independen.
- Apabila selisih nilai total antarpemilai mencapai 15 poin atau lebih, koordinator penilai melakukan kalibrasi dan dapat menunjuk penilai ketiga.
- Penilaian final menggunakan komposisi 60% Nilai Naskah dan 40% Nilai Presentasi.
- Penghargaan Khusus dinilai terpisah dan tidak memengaruhi peringkat Juara I-III.
- Setiap penilai/juri wajib menjaga objektivitas, kerahasiaan nilai, dan menghindari konflik kepentingan.

SKALA PENILAIAN

Skor	Kategori	Deskripsi Umum
5	Sangat Baik	Sangat kuat, lengkap, relevan, logis, dan melebihi standar yang diharapkan.
4	Baik	Kuat dan memenuhi hampir seluruh indikator, dengan kekurangan kecil yang tidak mengurangi kualitas utama.
3	Cukup	Memenuhi indikator dasar, tetapi masih terdapat kelemahan yang cukup terlihat.
2	Kurang	Hanya memenuhi sebagian indikator dan terdapat kelemahan substantif.
1	Sangat Kurang	Tidak memenuhi indikator atau memiliki kelemahan mendasar.

LAMPIRAN PANDUAN INTERPRETASI SKOR

1. Kebaruan dan Orisinalitas Inovasi - LKTI

Skor	Deskripsi
5	Pendekatan/inovasi jelas berbeda, memiliki nilai tambah kuat, dan didukung argumentasi ilmiah.
4	Memiliki unsur baru yang jelas, walaupun mengembangkan konsep yang telah ada.
3	Terdapat modifikasi atau pengembangan, tetapi unsur kebaruannya masih terbatas.
2	Sebagian besar mengulang pendekatan yang telah umum dengan sedikit pengembangan.
1	Tidak terlihat unsur kebaruan atau hanya mengulang konsep yang telah tersedia.

2. Kualitas Argumentasi - Esai

Skor	Deskripsi
5	Argumentasi sangat logis, mendalam, konsisten, kritis, dan didukung bukti yang kuat.
4	Argumentasi jelas dan kuat dengan dukungan bukti yang memadai.
3	Argumentasi cukup logis, tetapi kedalaman analisis atau dukungan bukti masih terbatas.
2	Argumentasi cenderung deskriptif dan hubungan antargagasan masih lemah.
1	Tidak terdapat argumentasi yang jelas atau tulisan sebagian besar hanya berupa rangkuman informasi.

LAMPIRAN PERHITUNGAN NILAI AKHIR DAN PENETAPAN PERINGKAT

Nilai Akhir = (Nilai Naskah × 60%) + (Nilai Presentasi × 40%)

Komponen	Nilai	Bobot	Hasil
Nilai Naskah		× 60%	
Nilai Presentasi		× 40%	
NILAI AKHIR			